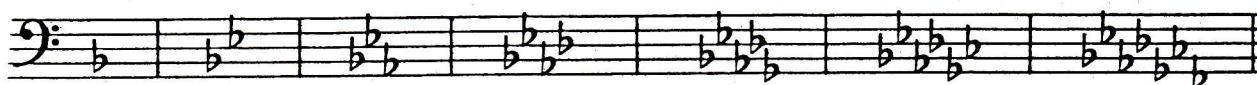


Beim Fortschreiten in Richtung der B-Tonarten muss jeweils der vierte Ton der neuen Tonart mit einem b-Versetzungs-/Vorzeichen vertieft werden. Vorzeichenbildung gemäss System Kreuztonarten(!).

Es folgen die Vorzeichen im Baßschlüssel:



Die Durtonleitern mit Be-Vorzeichen lauten also:

F-, B-, Es-, As-, Des-, Ges- und Ces-dur. Da die vierte Stufe in jeder Tonleiter erniedrigt werden mußte, ergibt sich folgende Reihenfolge der Vorzeichen:

b, es, as, des, ges, ces und fes.